

ظاهرة الثنائية في اللغة العربية

بِقَلْمِ الدَّكْتُورِ مُحَمَّدِ شَفَقَتِ اللَّهِ *

تنطق على الربع المسكون حوالي ستة آلاف لغة، وتقوم تلك اللغات بالتعبير عما في الجنان البشرية، وكل لغة من اللغات كانت هي، ولم تزل اللغات ولا تزال مستعملة لدى النوع البشري، ومن اللغات ما صار مماثلة أو شبه مماثلة على مر الأيام وتواتي العصور، لما عرض لها ما أبادها أو قلل نفوذها، وبعض اللغات معروفة وبعضها غير معروفة، أو يمكن أن نقول أقل أهمية أو أضيق نطاقاً، وقد أدت اللغات دوراً فعالاً لإتمام الحاجات البشرية ودعم أواصر القرابة ومواصلة الروابط الأخوية والودية والعلاقات الدينية والوطنية وما إليها، كما أن اللغات قامت بتنشيط حركة الترفيه والرقي للرُّكُب الإنساني في التاريخ البشري لأنها كانت الوسيلة الجوهرية لنقل الآراء والآفكار وتسجيل الحقائق والمعلومات وحفظ العلوم والمعارف وتعزيز التربية والتعليم، وكما أن الشعوب والأقوام تختلف بعضها عن البعض باختلاف المواطن والإقليم والأنساب والأحساب، والألوان والأجسام، وملامح الوجه، ومخايل الطبع، ومظاهر الحضارة وفعاليات الثقافة فكذلك اللغات البشرية المنطوق بها على المعمورة تمتاز بميزات خاصة لكون كل منها كانتا

*) أستاذ مشارك بقسم اللغة العربية في جامعة بهاء الدين زكريا (ملتان).

ظاهرة الثنائية في اللغة العربية

حيثما توجد في بعضها ثروة لفظية كبيرة، من ناحية القرابات الأصلية والفرعية، وما يشبهها، وبعض اللغات تختص بالرصيد اللغوي الشري بالألوان العديدة المختلطة بعضها ببعض وال مختلفة عن غيرها تمام الاختلاف طبيعة كانت تلك الألوان أو اصطناعية، ومن اللغات ما يستأهل لعذوبة ثروتها اللغوية أن تستميل إليها القلوب، وتجلب الأفءة، وتلتفت الخواطر كما أن هناك لغات تصلح لبيان المواد العلمية نظراً وإطلاقاً وجديرة بتوضيح مسائل التكنولوجيا المعاصرة جداره وافية تفي بما احتاج إليه المهتمون بفهمها والقائمون بفهمها.

ومن الخصائص التي تتميز بها كل لغة عن سواها من اللغات هو نظامها من حيث الصرف وال نحو إذا الخصائص الصرفية والنحوية الخاصة بلغة ما قد لا تتوافق الخصائص الصرفية والنحوية الخاصة بلغة أخرى، وبما أن ظاهرة الثنائية تتعلق بالنظام الصرفي والنحوي، ومن المعلوم أن صرف لغة ونحوها لا تخضع لقوانينها مفردات لغة أخرى، فتنقسم اللغات من حيث وجود ظاهرة الثنائية وعدمها فيها إلى قسمين إلا أنه لا بد من تحديد الثنائية لغة واصطلاحاً قبل الكلام في وجودها في بعض اللغات وعدمها في بعضها الآخر.

الثنائية لغة واصطلاحاً:

الثنائية لغة تفعيلة من مادتها الأصلية وهي الثناء، والثني ناقص يائي باعتبار الحروف التي تكون منها لأن لامه ياء كما أنه ثلثي مجرد باعتبار الحروف التي تألف منها وحروفه الأصلية هي ثاء معجمة فوقها ثلاث ونون معجمة فوقها واحدة، وياء معجمة تحتها اثنان، ويأتي

ظاهره التثنية في اللغة العربية

ماضيه ومضارعه من الأفعال الثلاثة المجردة على قياس رمى يرمى أي ماضيه مفتوح العين ومضارعه مكسور العين.

قال ابن دريد ثنى كل شئ طيه^١ ، وقال الجوهرى: وثنية الشيء ثانياً أي عطفته، وثنية أيضاً، صرفته عن حاجته وكذلك إذا صرت له ثانياً وثنية ثانية، أي جعلته اثنين^٢ .

وقال الفيروزى آبادى المتوفى سنة ٨١٧هـ، ثنى الشيء رد بعضه على بعض فنثنى وانثنى: انعطف^٣ ، وصرح الشيخ احمد رضا، بأن ثنى الشيء يثنى عطفه ورد بعضه على بعض، وهو الأصل في المعنى، وثناء صار له ثانياً، فهو ثانى اثنين، وزاد عليه قائلاً : الثاني الذى يتلو الواحد من الأفراد^٤ ، وذكر سعيد الخوري الشرطونى في توضيح الكلمة قائلاً:هذا واحد فاثنه أي كن ثانية....، هذا ثانى اثنين أي هو أحد الإثنين، ...، وثنى الكلمة أحقها عالمة التثنية^٥ ، وورد في المعجم الوسيط ثنى الكلمة أحق بها عالمة التثنية^٦ .

التثنية اصطلاحاً:

التثنية تسمى المثنى أيضاً، وهو في اصطلاح النحاة اسم يدل على اثنين وينبني بزيادة ألف ما قبلها مفتوح ونون مكسورة في حالة الرفع،

^١- جمهرة اللغة ٥٢/٢.

^٢- الصحاح ٢٢٩٤/٢، ٢٢٩٥.

^٣- القاموس المحيط ٤٤٧/٤.

^٤- معجم متن اللغة ٤٥٣/١.

^٥- أقرب الموارد في فصيح العربية والشوارد ٩٦/١.

^٦- المعجم الوسيط ١٠١/١.

ظاهرة التثنية في اللغة العربية

كما أنه يبني بزيادة ياء ما قبلها مفتوح ونون مكسورة في حالة النصب والجر، وعرف ابن يعيش التثنية قائلاً:

اعلم أن التثنية ضم اسم إلى اسم مثله واشتقاقها من ثنى يثنى إذا عطف يقال : ثنى العود إذا عطفه عليه، فكان الثاني معطوف وأصلها العطف، فإذا قلت قام الزيدان فأصله زيد وزيد، لكنهم إذا اتفق اللفظان حذفوا أحد الأسمين بلفظ واحد وزادوا عليه زيادة تدل على التثنية فصار في اللفظ اسماء واحدا، وإن كان في الحكم والتقدير اسمين وكان ذلك أوجز عندهم من أن يذكروا الأسمين، ويعطفوا أحدهما على الآخر، فإذا ثنوا الاسم المرفوع زادوا في آخره ألفا ونونا، وإذا ثنوا الاسم المجرور أو المنصوب زادوا في آخره ياء مفتوحة ما قبلها ونونا مكسورة فيكون لفظ المجرور كلفظ المنصوب^١، وعرفه ابن الحاجب قائلاً: هو اسم لحق آخر ألف وياء مفتوحة ما قبلها ونون مكسورة ليدل على أن معه مثله من جنسه.

وكتب عز الدين التنوي في خلية التثنية اللغوية قائلاً : أن المراد بالمثنى هو ما دل على الاثنين مما تكلم به العرب أو نزل به القرآن المبين، أو رواه الحديث أو ورد في كلام صدر الإسلام، ولا يفهم من ذلك كله شعراً أو نثراً إلا بفهمه حق الفهم^٢.

^١ - شرح المفصل ٤/١٣٧.

^٢ - مقدمة عز الدين التنوي على كتاب المثنى لأبي الطيب عبد الواحد اللغوي (الصفحة ٨) علما بأن التنوي حق الكتاب المذكور وشرحه وأكمل نوافذه.

ظاهرة الثنوية في اللغة العربية

ومما تجدر الإشارة إليه أن اللغة العربية توجد الثنوية في أسمائها وضمائرها وأفعالها حتى في ماضيها ومضارعها وأمرها ونهيها ومعروفها ومحظوها.

تقسيم اللغات من حيث وجود ظاهرة الثنوية وعدمها فيها:

ومما لا نقاش فيه أن الألفاظ المستعملة لدى ناطقي اللغات تدل إما على معنى الوحدة، وإما على معنى الكثرة باعتبار ورود تلك الألفاظ في التركيب لأن كثيرا من اللغات لها عدداً، مفرد وجمع إلا أنه هناك بعض اللغات التي لها أنظمة خاصة لا تقتصر على المفرد والجمع فحسب، بل تختص علاوة عليها بالثنوية فيكون العدد فيها ثلاثة فتنقسم اللغات باعتبار وجود ظاهرة الثنوية فيها وعدمها إلى قسمين:

- ١- اللغات التي لا توجد فيها ظاهرة الثنوية.
- ٢- اللغات التي توجد فيها الظاهرة الآتية الذكر.

وأما اللغات التي تنتهي فيها ظاهرة الثنوية ف تكون الألفاظها من حيث العدد إما مفردة وإما جمعاً إلا ألفاظ أسماء الجمع، فإنها في الحقيقة مفردة لفظاً دلت على الجماعة والكثرة.

وهذه اللغات التي عدلت فيها ظاهرة الثنوية إذا عبرت عن الثنوية استعملت العدد الدال على الثنين مثلاً تستعمل في اللغة الإنجليزية كلمة **Tow** فيقال للتعبير عن هذان كتاباً.

. These are Tow books

وستعمل في اللغة التركية **iki** فيقال للتعبير المذكور آنفاً.

.Bunlar iki kitablar

ظاهرة الثنوية في اللغة العربية

ومن الضروري الإشارة إلى أن معظم لغات العالم شرقاً وغرباً وماضياً وحاضراً تفقد هذه الظاهرة.

والملاحظ أن اللغة العربية انشعبت من فصيلة اللغات السامية التي راجت فيها ظاهرة الثنوية فيما مضى من الزمان وقد توجد بقاليها في بعضها حتى اليوم وقد اشتركت أنظمة بعض اللغات مع العربية في استخدام الثنوية منها اللغة اليونانية القديمة واللغة السنسكريتية واللغة القوطية.^١

تبين من العرض السابق أن ظاهرة الثنوية وجدت في عدة لغات بينما تجردت لغات كثيرة منها وامتازت العربية بين اللغات ذوات ظاهرة الثنوية لكونها أشد ارتباطاً بالثنوية لأنها راجت فيها في الأسماء والضمائر والأفعال وامتزجت بنظمها اللغوي للعدد امتزاج الشحم باللحم ولم تزل الثنوية عملة رائجة في نوادي كلام العرب منذ أن عرف التاريخ اللغة العربية ولا تزال كذلك ما عاش ناطق بلغة الضاد على وجه الأرض.

إن الثنوية من أهم ما يشحذ ذهن السامع العربي لإدراكه تعددية الشيئين بكلمة واحدة لأنهما يتبلوران في ذهنه بمجرد سماع صيغة الثنوية دون ذكر العدد الدال على الشين لأن تصور الاثنين يصل إلى ذهنه بسهولة دون أي تردد لاعتباره تلك الظاهرة اللغوية، ولذلك من لم يعرف قواعد الثنوية واستعمالها لم يتعق في اللغة العربية ولم يستمتع بها، ولم يبلغ غاية الحظ من مطالعتها نثراً وشعرًا لأن اللغة العربية تمتاز بها بين اللغات لانسجام الأصوات وانتظام الكلمات ودقة الاتزان ورقة البيان فإن كنت في حاجة إلى شاهد على ذلك فسأريك بمثال من

ظاهرة التثنية في اللغة العربية

كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث استعمل عدة مثنىات ببعض التركيب وهو يرغب في التسبيح قائلًا: "كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيقتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم" ^١، ومن يرغب في المزيد من الاطلاع على الانسجام الصوتي للتثنية فعليه بالاستماع إلى من قرأ سورة الرحمن من التنزيل الكريم، وقد أشار الدكتور عز الدين التنوي إلى ما في ظاهرة التثنية من بلاغة الكلام، وفصاحة البيان، قائلًا : ويعيد هذا المثنى من لطائف العربية وحسن بيانها قوله في الشعر من الرنة ما يستهوي الفواد ولذا عد من محسنات البديع ^٢ .

حاجة المجتمع إلى ظاهرة التثنية:

إن الحياة تكثر فيها الزوجية من المجردات كالليل والنهر، والماء والنار، كما أنه تكثر فيها الزوجية في المجردات كالخير والشر والأمن والخوف، ويحتاج الإنسان إلى التعبير عنها إما لقضاء حوانجه أو للتعبير عن خواطره، وظاهرة التثنية تعينه على ذلك، فسبحان من خلق الأشياء والخدىن والأذىين والشفتين واليدين، والقدمين وما إليها، فلو لم تكن ظاهرة التثنية لم يكن التعبير عنها كاملا، ولو كان التعبير عنها بدون ظاهرة التثنية لم يف بقدر المراد.

اعتبار بعض الناس التثنية من خصائص اللغات غير المنقحة والرد

عليهم:

اعتبر بعض كتاب دائرة معارف لاروس القرن العشرين ظاهرة

^١ - صحيح البخاري ٤٤٩/٨ .

^٢ - مقدمة عز الدين التنوي ٨ .

ظاهره الثنوية في اللغة العربية

الثنوية من خصائص اللغات غير المنقحة^١، وكيف يكون ذلك والثنوية تعبر لغوي خاص بلفظ الثنوية عن شيئاً و هي تمكن المتكلمين من إظهار شيئاً من الأحياء والجمادات وال مجردات باستخدام لفظة على صيغة الثنوية ولا يكاد المتكلم يستخدمها إلا ويتشكل شيئاً في ذهن السامع بالضبط الكامل ومن يعرض على هذه الظاهرة النسانية وهو يفقدها ولا يعيها فاعذره لأنه لا يخيل إلى فاقد هذه الظاهرة انطباع شيئاً عند استماعه إلى صيغة الثنوية ولا يتصور العاجز عن هذه الميزة النسانية الطمأنينة التي يشعر بها المتكلم والسامع اللذان تعودا على استخدام هذه الظاهرة.

^١ - ما تيسر لي دائرة المعارف لاروس القرن العشرين ولذلك أحيل إليها بواسطة مقدمة عز الدين التوخي (الصفحة ٨) وقد أحال إليه كالتالي:
Larousse XX Sicele (5/105) non cultivates.